

HANA SAWADA | 澤田華

BIOGRAPHY | 経歴

1990 京都府生まれ
京都府在住

EDUCATION | 学歴

2016 京都精華大学大学院芸術研究科博士前期課程 修了
2014 京都精華大学芸術学部造形メディア学科版画コース 卒業

AWARD | 受賞歴

2023 京都市芸術新人賞
2022 第3回 PATinKyoto 京都版画トリエンナーレ 2022 優秀賞
2019 群馬青年ビエンナーレ 2019 奨励賞
2017 写真新世紀 2017 年度[第40回公募] 優秀賞
第40回 CANON 写真新世紀 優秀賞
群馬青年ビエンナーレ 2017 入選

SOLO EXHIBITIONS | 個展

2022	避雷針と顛末	Gallery PARC	京都
2020	夏のオープンラボ:澤田華 360°の迂回	広島市現代美術館	広島
2018	見えないボールの跳ねる音	Gallery PARC	京都
2017	ラリーの身振り	KUNST ARZT	京都
2015	【C】【A】【T】	kara-S	京都
2014	Second contact	KUNST ARZT	京都

SELECTED GROUP EXHIBITIONS | グループ展

2024	showcase#12 "現実の行方"	eN arts	京都
2023	味/処 吹けば風	神奈川県民ホールギャラリー 豊田市美術館	横浜 愛知
2022	見るは触れる 日本の新進作家 vol.19 第3回 PATinKyoto 京都版画トリエンナーレ 2022	東京都写真美術館 京都市京セラ美術館	東京 京都
2021	KYOTOGRAPHIE 京都国際写真祭 サテライトイベント KG+ 『流れる景色、さまよう目』	京都精華大学サテライトスペース Demachi	京都
2020	楽観のテクニク	BnA Alter Museum	京都
2019	Roots Routes Travelers あいちトリエンナーレ 2019 情の時代 フラッシュメモリーズ 凍りつく窓:生活と芸術	成安造形大学【キャンパスが美術館】 愛知芸術文化センター The Third Gallery Aya CAGE GALLERY	滋賀 愛知 大阪 東京
2018	showcase #7 写真とスキャン PHOTO & SCAN	eN arts	京都
2017	1floor2017『合目的的不毛論』 場 BA 写真新世紀展 2017 未来の途中の星座 - 美術・工芸・デザインの新鋭9人展 群馬青年ビエンナーレ 2017	神戸アートビレッジセンター 愛知県美術館ギャラリーJ室 東京都写真美術館 京都工業繊維大学 美術工芸資料館 群馬県立近代美術館	神戸 愛知 東京 京都 群馬
2016	Reproduction 展覧会プログラム架設 2015 第二期『齟齬の検証』	成安造形大学 ギャラリーアートサイト 京都精華大学 T-101	滋賀 京都

PUBLIC COLLECTION | コレクション

東京都写真美術館

eN arts

京都市東山区祇園町北側円山公園内八坂神社北側 | phone & fax 075-525-2355 | www.en-arts.com | info@en-arts.com