

松原 健

1949 東京生まれ
1974 武蔵野美術大学卒業

個展

1981 アクシス・ギャラリー、東京
1982 鎌倉画廊、東京
ポラロイド・ギャラリー、東京
西瓜糖、東京
1987 LIGHT GALLERY、ニューヨーク
STUDIO 666、パリ
ポラロイド・ギャラリー、東京
1988 ピクチャーフォトスペース、大阪
「トウイステッド パースペクティブ」PS ギャラリー、東京
Jayne H. Baum Gallery、ニューヨーク
1990 「ヴァーティカル アンド ホリゾンタル」PS ギャラリー、東京
1992 Jayne H. Baum Gallery、ニューヨーク
1993 ウッドストック写真センター、ニューヨーク
細見画廊、東京
アート・サイト、福井
1997 「透過・凝結・反射」ギャラリーαM、東京
2004 「スリープウォーカー」Bergdorf Goodman Window、ニューヨーク
2006 「スリープウォーカー」MA2 ギャラリー、東京

グループ展

1981 第12回版画グランプリ展、日動サロン、東京
フォー・スターズ、カド・ギャラリー、東京
1987 AIPAD Show、ロサンゼルス
1988 写真とその周辺 II、画廊みやざき、大阪
1989 グループ展、アヌシー文化会館、アヌシー（フランス）
回顧展1986-1988、STUDIO 666、パリ
1990 静物/ことばなき物たちの祭典、静岡県立美術館、静岡
日本の版画・写真・立体「観念の刻印」、栃木県立美術館、宇都宮
Le Fleuts、STUDIO 666、パリ
Le Fleuts、ギャルリー・フォトグラフィック、トゥールーズ
1991 マニエラの交差点、町田市立国際版画美術館、町田
第20回現代日本美術展、東京都美術館、京都市美術館
1992 Photography of Contemporary Art、ウォーカー・ヒル・アート・センター、ソウル
1993 Breda Fotografica '93、De Beyerd Breda、オランダ
1994 Inside Out Contemporary Japanese Photography
The Light Factory Photographic Art Center、ノースカロライナ
The Kemper Museum of Contemporary Art & Design、
Kansas City Art Institute、Kansas City、ミズーリ

主な公的コレクション

インターナショナル・ポラロイド・コレクション、ケンブリッジ、マサチューセッツ
日本ポラロイド、東京
ニューポート・ハーバー美術館、カリフォルニア
ゴールドマン・サックス・コーポレイション、ニューヨーク
ヴィリュールバンヌ図書館映像音響資料館、リヨン
NYNEX、ニューヨーク
リーダーズ・ダイジェスト、ニューヨーク
チャンピオン・インターナショナル・コーポレイション、コネティカット
ベイリー美術館、ヴァージニア
ヒューストン美術館、テキサス
ベル・アトランティック・コーポレイション、ニューヨーク
東京都現代美術館、東京

受賞

1991 第20回現代日本美術展、東京都美術館賞